

Osmanlı Mirası Araştırmaları Dergisi (OMAD)

Journal of Ottoman Legacy Studies (JOLS)



Cilt 8, Sayı 20, Mart 2021

Volume 8, Issue 20, March 2021

ISSN 2148-5704

Osmanlı Mirası Araştırmaları Dergisi (OMAD), uluslararası hakemli bir dergi olup dörder aylık dönemler hâlinde (Mart-Temmuz-Kasım) yılda üç sayı olarak elektronik ortamda yayımlanır. Osmanlı Mirası Araştırmaları Dergisi'nde yayımlanan yazıların dil, bilim ve hukuki sorumluluğu yazarlarına, yayın hakları Osmanlı Mirası Araştırmaları Dergisi'ne aittir. Yazılar yayıncının yazılı izni olmaksızın kısmen veya tamamen herhangi bir şekilde basılamaz, çoğaltılamaz. Yayın Kurulu dergiye gönderilen yazıları yayınlayıp yayınlamamakta serbesttir.

The Journal of Ottoman Legacy Studies (JOLS), is an international electronic journal published online three times a year in March, July and November. Authors bear the academic, linguistic and legal responsibility of their works published in JOLS. JOLS is the sole copyright owner of works published in the journal. No work published in the JOLS can be partially or totally published or reproduced without the written consent of publisher. Editorial Board decides to publish or reject submitted articles.

İndeksler / Indexes

Academia, ASI (Advanced Science Index), CiteFactor, DOAJ (Directory of Open Access Journal), EBSCO (Central & Eastern European Academic Source), ErihPlus, Google Scholar, Ideal Online, Index Copernicus, Index Islamicus, Infobase Index, İSAM (İslam Araştırmaları Merkezi), OAJI (Open Academic Journals Index), Research Bible, Research Gate, SOBIAD (Sosyal Bilimler Atıf Dizini), TEI (Türk Eğitim İndeksi), ULAKBİM TR Dizin, WorldCat



Osmanlı Mirası Araştırmaları Dergisi (OMAD)

Journal of Ottoman Legacy Studies (JOLS)



ISSN 2148-5704

www.osmanlimirasi.net

osmanlimirasi@gmail.com

Dil ve Edebiyat / Language and Literature

Doç. Dr. İsmail AVCI

Balıkesir Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü,

Çağış Yerleşkesi, 10145, BALIKESİR

e-mail: mailavci@hotmail.com

Tarih / History

Doç. Dr. Abidin TEMİZER

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü,

İstiklal Yerleşkesi, 15030, BURDUR

e-mail: abidintemizer@hotmail.com

Sahibi / Owner

Abidin TEMİZER (Doç. Dr., Burdur Mehmet Akif Ersoy Ü.-Türkiye)

Editörler / Editors

Abidin TEMİZER (Doç. Dr., Burdur Mehmet Akif Ersoy Ü.-Türkiye)

İsmail AVCI (Doç. Dr., Balıkesir Ü.-Türkiye)

Dil Editörleri / Language Editors

Nihada DELİBEGOVIĆ DŽANIĆ (Doç. Dr., Tuzla Ü.-Bosna-Hersek)

Ersoy TOPUZKANAMIŞ (Doç. Dr., Balıkesir Ü.-Türkiye)

Yayın Kurulu / Editorial Board

Abdullah Şevki DUYMAZ (Prof. Dr., Süleyman Demirel Ü.-Türkiye)

Aleksandar KADIJEVIĆ (Prof. Dr., Belgrad Ü.-Sırbistan)

Ekrem ČAUŠEVIĆ (Prof. Dr., Zagreb Ü.-Hırvatistan)

Eman Abd el-Rahman HAYAJNEH (Dr. Öğr. Üyesi, Ürdün Ü.-Ürdün)

Ertan ÖRGEN (Prof. Dr., Balıkesir Ü.-Türkiye)

Grażyna ZAJĄC (Prof. Dr., Jagiellonian Ü.-Polonya)

Hasan BABACAN (Prof. Dr., Burdur Mehmet Akif Ersoy Ü.-Türkiye)

Kujtim NURO (Prof. Dr.-Kanada)

Mihai DRAGNEA (Dr. Öğr. Üyesi, South-Eastern Norway Ü.-Norveç)

Nalan TURNA (Doç. Dr.-Yıldız Teknik Ü.-Türkiye)

Nihada DELİBEGOVIĆ DŽANIĆ (Doç. Dr., Tuzla Ü.-Bosna-Hersek)

Ozan YILMAZ (Prof. Dr., Sakarya Ü.-Türkiye)

Ömür CEYLAN (Prof. Dr., İzmir Katip Çelebi Ü.-Türkiye)

Šerbo RASTODER (Prof. Dr., Montenegro Ü.-Karadağ)

Zafer GÖLEN (Prof. Dr., Burdur Mehmet Akif Ersoy Ü.-Türkiye)

Dış Temsilciler / Country Representatives

Anastasia ZHERDIEVA (Dr., Kırım)

Anisoara POPA (Prof. Dr., Romanya)

Dimitar V. ATANASSOV (Dr. Öğr. Üyesi, Bulgaristan)

Edith Gülçin AMBROS (Doç. Dr., Avusturya)

Ekrem ČAUŠEVIĆ (Prof. Dr., Hırvatistan)

Ema MILJKOVIĆ (Prof. Dr., Sırbistan)

Emzar MAKARADZE (Prof. Dr., Gürcistan)

Fadıl HOCA (Prof. Dr., Makedonya)

Galina MIŠKINIENĖ (Doç. Dr., Litvanya)

İrfan MORINA (Prof. Dr., Kosova)

Kujtim NURO (Prof. Dr., Kanada-Arnavutluk)

Kübra KULİYEVA (Doç. Dr.-Azerbaycan)

Marijan PREMOVIĆ (Doç. Dr., Karadağ)

Nihada DELİBEGOVIĆ DŽANIĆ (Doç. Dr., Bosna-Hersek)

Grażyna ZAJĄC (Prof. Dr., Jagiellonian Ü.-Polonya)

Bu Sayının Hakemleri / Reviewers of the Issue

Abdullah BAY (Doç. Dr., Recep Tayyip Erdoğan Ü.-Türkiye)

Alpaslan DEMİR (Prof. Dr., Tokat Gaziosmanpaşa Ü.-Türkiye)

Bahir SELÇUK (Prof. Dr., Fırat Ü.-Türkiye)

Burcu DİNÇGEZ ÇAKMAK (Doç. Dr., SBÜ Bursa Yüksek İhtisas EAH-Türkiye)

Bünyamin TAŞ (Doç. Dr., Aksaray Ü.-Türkiye)

Cengiz GÜRBİYİK (Dr. Öğr. Üyesi, Manisa Celal Bayar Ü.-Türkiye)

Doğan DEMİRCİ (Doç. Dr., Süleyman Demirel Ü.-Türkiye)

Ema MILJKOVIĆ (Prof. Dr., Belgrad Ü.-Sırbistan)

Emine DİNGEÇ (Prof. Dr., Dumlupınar Ü.-Türkiye)

Eyüp KUL (Doç. Dr., Recep Tayyip Erdoğan Ü.-Türkiye)

Haluk AYDIN (Dr. Öğr. Üyesi, Balıkesir Ü.-Türkiye)

Hasan BABACAN (Prof. Dr., Burdur Mehmet Akif Ersoy Ü.-Türkiye)

İbrahim SERBESTOĞLU (Doç. Dr., Ondokuz Mayıs Ü.-Türkiye)

Kemal SAYLAN (Doç. Dr., Ordu Ü.-Türkiye)

Marijan PREMOVIĆ (Doç. Dr., Montenegro Ü.-Karadağ)

Mehmet Fatih SANSAR (Dr., Çukurova Ü.-Türkiye)

Mehmet İNBAŞI (Prof. Dr., Erciyes Ü.-Türkiye)

Mustafa IŞIK (Dr. Öğr. Üyesi, Hatay Mustafa Kemal Ü.-Türkiye)

Oğuzhan ŞAHİN (Doç. Dr., İzmir Katip Çelebi Ü.-Türkiye)

Ozan YILMAZ (Prof. Dr., Sakarya Ü.-Türkiye)

Ömür CEYLAN (Prof. Dr., İzmir Katip Çelebi Ü.-Türkiye)

Serkan ÇAKMAK (Doç. Dr., Atatürk Ü.-Türkiye)

Şerife AKPINAR (Doç. Dr., Necmettin Erbakan Ü.-Türkiye)

Şevkiye KAZAN NAS (Prof. Dr., Akdeniz Ü.-Türkiye)

Zeynep ŞİMŞEK UMAÇ (Dr. Öğr. Üyesi, Balıkesir Ü.-Türkiye)

EDİTÖRLERDEN

Değerli okuyucular,

Osmanlı Mirası Araştırmaları Dergisi (OMAD), Osmanlı Devleti'nin hüküm sürdüğü coğrafyada ortaya konulan kültürel birikimi değerlendirmek amacıyla kurulmuş uluslararası nitelikte hakemli bir e-dergidir. Dergide dil, edebiyat ve tarih başta olmak üzere "Osmanlı mirası" içerisinde değerlendirilebilecek alanlara ait konuların tartışıldığı, Osmanlı dönemi ve sonrası kültür hayatına dair tespit ve tahlillerin yapıldığı ve bunların akademik disiplin çerçevesinde ortaya konulduğu özgün yazıların yayımlanması amaçlanmıştır.

OMAD, dörder aylık dönemler hâlinde yılda üç sayı (Mart, Temmuz, Kasım) olarak elektronik ortamda yayımlanmaktadır. Derginin yayın dili Türkçe ve İngilizcedir.

OMAD'ın yirminci sayısında 8 makaleye yer verilmiştir. Bu sayıyı yazılarıyla onurlandıran Gökhan Alp, Halil Sercan Koşık, Kaan Yılmaz, Ali Rıza Tosun, Yağız Yalçınkaya, Ayşegül Kılıç, Hüseyin Muşmal, İrem Gürbüz, Yasemin Çiftçi ve İbrahim Serbestoğlu'na; makalelerin İngilizce editörlüğünü yapan Nihada Delibegović Džanić'e ve Türkçe editörlüğünü yapan Ersoy Topuzkanamış'a şükranlarımızı sunuyoruz. Makaleleri büyük emeklerle değerlendiren hakemlerimize de göstermiş oldukları özveri nedeniyle teşekkürü bir borç biliriz.

Dr. Abidin Temizer & Dr. İsmail Avcı

Editörler

FROM EDITORS

Dear readers,

Journal of Ottoman Legacy Studies (JOLS) is an internationally refereed academic e-journal, aiming to assess the cultural legacy in the areas once part of the Ottoman domain. JOLS aims to publish original research articles covering language, literature and history subjects within the scope of the "Ottoman legacy". Furthermore, JOLS will publish research on the Ottoman and post-Ottoman cultural and political World.

The *Journal of Ottoman Legacy Studies* is an internationally refereed journal and published electronically three times a year (March-July-November). The publication languages of *Journal of Ottoman Legacy Studies* are Turkish and English.

In this twentieth issue you will find 8 articles covering different periods of the history of the Ottoman Empire. Many thanks to the Gökhan Alp, Halil Sercan Koşık, Kaan Yılmaz, Ali Rıza Tosun, Yağız Yalçınkaya, Ayşegül Kılıç, Hüseyin Muşmal, İrem Gürbüz, Yasemin Çiftçi and İbrahim Serbestoğlu for their contributions for this issue. We appreciate the help of English language editor Nihada Delibegović Džanić and Turkish language editor Ersoy Topuzkanamış. And special thanks to the referees of the articles for their help and efforts.

Abidin Temizer, Ph.D. & İsmail Avcı, Ph.D.

Editors

İçindekiler / Contents

Gökhan ALP

BİLGİ KARMAŞASINDA MUTASAVVIF BİR ŞAİR: ÖMER NÜZHET VE ESERLERİ
A Sufi Poet in the Confusion of Knowledge: Omar Nuzhat and His Works

ss./pp. 1-10

Halil Sercan KOŞIK

DİVAN ŞİİRİNDE FARKLI TÜRLERİYLE YER ALAN BİR SAVAŞ ALETİ: KILIÇ
A Warfare Tool with Its Different Types in Divan Poetry: Sword

ss./pp. 11-38

Kaan YILMAZ, Ali Rıza TOSUN

LEHÇE-İ OSMÂNÎ'DE MÜVELLED OLARAK NİTELENEN KELİMELER
The Words Described as Muvelled in Lehce-i Osmânî

ss./pp. 39-57

Yağız YALÇINKAYA

MOLLA SABİR'İN KARDAŞLIK DERGISİNDE TEFRİKA EDİLEN 'KERKÜK ŞÂİRLERİ'
İSİMLİ ESERİ

Molla Sabir's 'Kerkük Şairleri' Which is Serialized in Kardeşlik

ss./pp. 59-89

Ayşegül KILIÇ

OSMANLI DEVLETİ'NDE YARIM KALMIŞ 'MÜSTESNA' BİR PROJE: BALKAN
TOPRAKLARINDA XIV. YÜZYILA AİT BİR HAN
*An 'Exceptional' Unfinished Project in The Ottoman State: A XIVth Century Han in The Balkan
Territories*

ss./pp. 91-115

Hüseyin MUŞMAL, İrem GÜRBÜZ

TEVELLÜD-İ ACÂİB: OSMANLI DEVLETİ'NDE YAPIŞIK İKİZLER
Tevellüd-i Acâib: Conjoined Twins in the Ottoman State

ss./pp. 117-149

Yasemin ÇİFTÇİ

ENORMOUS SOURCES OF THE OTTOMAN CULTURAL HERITAGE: JUDICIAL RECORDS
Osmanlı Kültür Mirasının Muazzam Kaynakları: Şer'iyye Sicilleri

ss./pp. 151-166

İbrahim SERBESTOĞLU

YOLSUZLUK, YOKSULLUK VE GÖÇ SARMALINDAKİ BİR SANCAĞIN TEFTİŞİ: ALİ RIZA
EFENDİ VE GÜMÜŞHANE

Inspection of a Sanjak in Corruption, Poverty and Migration: Ali Riza Efendi and Gumushane

ss./pp. 167-186